



# MUNDO FEMENINO

“Periódico de Interés General”

AÑO II N° 38 ROSALIA DE SEGURA, Directora San José, Costa Rica, Lunes 14 de Febrero de 1949



## La mujer tomando para si los deportes más peligrosos y de mayor envergadura

Ha sido la semana que acaba de pasar la más llena de sucesos que han venido a echar por tierra una vez más el mito de la debilidad del sexo femenino.

Tuvimos en ella la visita de los equipos de Beisbol Femenino procedentes de Cuba y los Estados Unidos integrados por... Pasa a la Pág. SIETE

## El famoso Instituto Pratt de Nueva York cumple cincuenta años de vida

(USIS). — El colegio particular de la ciudad de Nueva York — el Instituto Pratt — que fué el “piojito” de muchas medidas educativas que actualmente se practican en

los Estados Unidos, acaba de cumplir medio siglo de vida, habiendo sido fundado por Charles Pratt quien, auto-didacta, se elevó de la pobreza al puesto de destacado manufacturero.

## En Mayo próximo se conmemorará el 150 aniversario del nacimiento de Honorato de Balzac

Con tal motivo la Municipalidad de Tours, Francia, prepara una grandiosa exposición de libros, revistas y diarios con publicaciones sobre el famoso e inmortal novelista francés

A nuestro conocimiento ha llegado la noticia muy grata, enviada por la “Confraternidad Universal Balzaciana” residente en el Uruguay, de que, a fin de conmemorar el 150 aniversario del nacimiento de ese inmortal escritor francés que se llamó Honorato de Balzac, la Municipalidad de Tours está preparando una grandiosa exposición de libros, diarios, revistas, etc., con publicaciones alusivas a la obra vastísima del glorioso novelista francés, la cual se efectuará en el próximo mes de mayo.

De grandes proyecciones culturales será, sin duda alguna, la mencionada exposición, toda vez que ella pondrá en evidencia el interés mundial despertado por la vida y obra de Honorato de Balzac. Para las mujeres es de particular interés conocer a fondo la obra de Balzac, ya que fué el uno de los novelistas que mejor comprendieron y defendieron a la mujer. Se cuentan por cientos sus admiradoras en el mundo entero. Son sus heroínas las que luchan por el ideal del amor; a veces, son las madres que adoran y defienden a sus hijos, o bien las esposas que sufren en silencio el no ser comprendidas por sus maridos. Pero siempre, sea cual sea el argumento, el escritor colocó a la mujer en un plano ideal, tal y cual si hubiera podido abondar muy bien la complicada alma femenina. Balzac presintió claramente que en el desbordamiento de las huma-

nas pasiones estaría la pérdida de la confraternidad humana y con ella vendría el constante peligro de la paz universal. Al felicitar muy cordialmente a la Municipalidad de Tours por su iniciativa, publicamos a continuación un interesante artículo que nos ha sido remitido por el ilustre señor Presidente de la Confraternidad Universal Balzaciana del Uruguay, distinguido escritor doctor don Santiago Gastaldi, como un homenaje más al glorioso escritor francés.

De Francis de Miomandre BALZAC Y FRANCIA

El 11 de diciembre pp., publiqué en este semanario un artículo refiriéndome a la iniciativa del uruguayo señor Santiago Gastaldi, que había fundado una Confraternidad Balzaciana a la que se habían adherido... Pasa a la Pág. SEIS

(USIS). — Pearl Primus bailarina norteamericana que ha sido comisionada por la Fundación Julius Rosenwald para hacer nueve meses de estudios sobre las danzas nativas del Africa. Ella estudiará las costumbres religiosas, económicas, sociales y políticas, así como las emociones que motivan las danzas de los pueblos africanos.

## En lo futuro, tendrá mayor protección la mujer en estado de gravidez

Esta es una de las medidas más humanas dictadas por la Comisión Redactora del Código de Trabajo

Con satisfacción suma hemos acogido la noticia de que la Comisión Redactora del Código de Trabajo ha dictado una medida ampliamente protectora para las mujeres en estado de gravidez, cual es la de que, estas no podrán ser despedidas de

su trabajo por ningún motivo, sino es con la autorización de la Inspección General de Trabajo que investigará muy cuidadosamente cada caso que se presente, para negar o dar, según el estudio le aconseje... Pasa a la Pág. SIETE

## IMPRESIONES

### Aún cuando parezca mentira, en nuestra Patria es tan pavoroso el abandono de la niñez que un niño murió recientemente de hambre y frío

Las mujeres, que debemos sentirnos madres de todos los niños, estamos obligadas a cooperar en la solución de este gravísimo e inhumano problema

En La Prensa Libre del 7 del mes en curso, díjose en forma sucinta la trágica noticia de la muerte de un niño que fué, en compañía de dos pequeñas hermanitas, abandonados por su padre. Tal suceso ocurrió, en verdad, en una localidad, en el camino que conduce a Las Delicias, jurisdicción de Orozina.

En una memorable lista de caracteres más prominentes actrices norteamericanas — acaba de satisfacer una ambición al ocupar el primer lugar en orden cronológico, Anteriormente, Katherine Cornell ha representado a Julieta, Cleopatra, la “más completa de las mujeres de Shakespeare”, Las 251 presentaciones de la obra teatral rompieron, también, todos los récords existentes: Antonio y Cleopatra fué todo un éxito.

Naturalmente que el principal culpable de tal desgracia es el irresponsable padre a quien, investigadas las causas que tuvo para proceder así, debe castigarse severamente. Es muy posible que a tal caso lo obligara la miseria, y cuando ni por eso merece disculpa alguna, él pudo creer que en poder de otra persona sus hijos tuvieran mayores posibilidades de subsistir. No fué así desdichadamente, y habrían muerto sin duda alguna los tres de hambre y frío después de permanecer varias semanas en el mayor de los abandonos, si la Provincia... Pasa a la Pág. SEIS

ROSALIA DE SEGURA

## MUJERES DE LA HISTORIA DE COSTA RICA

### DOÑA ANACLETO ARNESTO DE MAYORGA Por LUIS FERRERO A.

A la novelista nacional señora Rosalía de Segura, por su eficiente labor periodística desarrollada desde su semanario MUNDO FEMENINO.

Asimismo a la señora Claudia Beenes Montero de Guzmán, la querida maestra de escuela, que ha hecho del magisterio su apostolado.

A ambas, la mejor de mis flores, claro está tiene que ser rosa, porque no han de faltar espinas en sus labores.

EL AUTOR.

Referente a la heroína nacional doña Francisca Carrasco Jiménez escribió: “doña Pancha Carrasco, doña Anacleto Arnesto de Mayorca y doña Catalina de Atirro forman el triángulo de heroínas tícas, tres vértices un sólo ideal: patriotismo”. Pasa a la Pág. TRES



Doña Anacleto Arnesto de Mayorca (de un cuadro de don Tomás Povedano; colección Ferrero Acosta).

## Katherine Cornell, actriz norteamericana

Katherine Cornell — una de las más prominentes actrices norteamericanas — acaba de satisfacer una ambición al ocupar el primer lugar en orden cronológico, Anteriormente, Katherine Cornell ha representado a Julieta, Cleopatra, la “más completa de las mujeres de Shakespeare”, Las 251 presentaciones de la obra teatral rompieron, también, todos los récords existentes: Antonio y Cleopatra fué todo un éxito.

En una memorable lista de caracteres más prominentes actrices norteamericanas — acaba de satisfacer una ambición al ocupar el primer lugar en orden cronológico, Anteriormente, Katherine Cornell ha representado a Julieta, Cleopatra, la “más completa de las mujeres de Shakespeare”, Las 251 presentaciones de la obra teatral rompieron, también, todos los récords existentes: Antonio y Cleopatra fué todo un éxito.

## El jubileo de la Asociación de Enfermeras de los Estados Unidos e Norte América

(USIS). — WASHINGTON, D. C. — El Jubileo de Diamante de la Cámara de Representantes y una en la del Senado. Las representantes se dividen por igual entre ambos partidos. Demócrata y Republicana. La senadora, Mrs. Margaret Chase Smith, es republicana, del estado de Maine. Cinco de las representantes fueron electas en las elecciones del año anterior. La más antigua en

el cargo es Mr. Mary T. Norton, de Nueva Jersey, quien fué electa por primera vez en 1924. Se ha especializado en los problemas del trabajo y si, a servido como presidenta del Comité de Trabajo de la Cámara y cop consejera de la delegación de los Estados Unidos a la Conferencia por Organización Internacional del Trabajo que se reunió en París en 1945. La señora... Pasa a la Pág. SEIS

## Una autora costarricense editada en los clásicos del Istmo

Se trata de la Licenciada de nuestra Universidad en Letras y Filosofía señorita Georgina Ibarra Bejarano. Su estudio crítico-biográfico sobre Aquileo J. Echeverría, figura en el tomo de Concherrías, cuarto de esa serie

Declara Lugones en el “Repertorio Americano”, 1920 t. I, 258 — citado por J. M. Arce — que media docena de los romances de Aquileo J. Echeverría “dan más idea de Costa Rica que veinte tomos de estadística”. Ciertamente, el gran argentino no se equivocó. Un ejemplar de “Concherrías” y otro de Aquileo J. Echeverría de la autora nacional señorita Georgina Ibarra, dan un más amplio panorama de esta Tiquicia.

Los Clásicos del Istmo, divulgan los valores netamente centroamericanos, comprendió el gran vacío imperdonable que hacía en la cultura las agotadas ediciones de la obra de nuestro poeta Echeverría, y sin muchos preámbulos hizo una edición. Pero antes demos una somera explicación de lo que tratan

Impresas las ediciones en la Tipografía Nacional de Guatemala con subvenciones del gobierno guatemalteco. Las ediciones son esmeradas, meticulosamente limpias de erratas, son de los mejores esfuerzos editoriales de América. Traen las obras editadas, en sus primeros folios, los acuerdos de creación de los Clásicos del Istmo. Los ejemplares que hemos tenido en mano, leído y admirado, han sido enviados a nuestro país como un cordial saludo de don Carlos Samayoa Chinchilla, director de la Biblioteca Nacional, una de las más altas personalidades culturales de la hermana república chapina, figura que es vista con diferente simpatía en esta casa periodística. Se han publicado cuatro tomos,

a saber por su orden de aparición: “Tiempos, mares y cielos”, del poeta hondureño Juan Ramón Molina y “Prosas del mismo autor; correspondencia”. Pasa a la Pág. SEIS

## LA MUJER ABSOLUTISTA

Especial para MUNDO FEMENINO Escribe RENATO

He seguido con particular interés varias de las interesantes charlas sostenidas por diversos colaboradores de este periódico; así como leído los comentarios que en distintas formas se han desarrollado desde sus páginas, relativas a las distintas manifestaciones y procederes femeninos. Como no he visto en forma amplia el comentario re-

lativo al mayor de los defectos femeninos, voy a hacerlo yo, en la convicción de que si bien a algunas les será muy duro, a ellas mismas y a todas las demás les servirá de mucho. Crean las mujeres que porque un hombre las correja, las galantea, las quiere, sea novio o esposo, o amigo... Pasa a la Pág. SIETE

## Damas legisladoras en el Congreso de los Estados Unidos

El Congreso actual de los Estados Unidos incluye a ocho damas en la Cámara de Representantes y una en la del Senado. Las representantes se dividen por igual entre ambos partidos. Demócrata y Republicana. La senadora, Mrs. Margaret Chase Smith, es republicana, del estado de Maine. Cinco de las representantes fueron electas en las elecciones del año anterior. La más antigua en

el cargo es Mr. Mary T. Norton, de Nueva Jersey, quien fué electa por primera vez en 1924. Se ha especializado en los problemas del trabajo y si, a servido como presidenta del Comité de Trabajo de la Cámara y cop consejera de la delegación de los Estados Unidos a la Conferencia por Organización Internacional del Trabajo que se reunió en París en 1945. La señora... Pasa a la Pág. SEIS

# Mundo Femenino

PERIODICO SEMANAL DE INTERES GENERAL

Oficinas: 100 varas al norte del Correo y 25 al Oeste

Teléfono 3270

Apartado 684

Lugares en donde se vende: Librería Chilena, Librería Novoa en el Paseo de los Estudiantes, Cigarrería Alvarado contiguo al Siglo Nuevo, Botica La Merced, Pulpería El Aguila Azul en el Paso de la Vacca.

## Un viaje através de los Estados Unidos de Norte América

Por ALFREDO SABORIO

Pidiendo disculpas a nuestros lectores por la interrupción en la publicación de esta interesante crónica de viaje, la continuamos, complaciendo así a las numerosas solicitudes que hemos tenido.

(Continúa).

Cómo describir la visita a la Galería Nacional de Arte, que en Washington es exponente, el más alto, de la cultura de un pueblo civilizado?

Sólo el recuerdo de nuestra anterior visita al Museo de Louvre, en París, puede superar el cúmulo de emociones románticas y estilizadas vividas en un ambiente lleno de eurytmias, de tonalidades artísticas, de esculturas magníficas. La materia hecha espíritu en concreciones de Belleza Pura! La tarde de ese once de noviembre tuvimos la suerte de entrar al gran edificio artístico. Es más propio para la exhibición de cuadros y esculturas que el del Louvre, aunque no cuenta con el número de obras que guarda en su seno el Museo de París, ni son de tanto valor sus números, porque el Louvre tiene toda la fuerza de los artistas clásicos que Napoleón puso presentes en París, en las obras que recogiera mientras plantaba, de Nación en Nación, el que él llamara el Arbol de La Libertad. La Galería Nacional de Arte fué establecida en Washington por acta del Congreso de veinticuatro de marzo de mil novecientos treinta y siete. Como se nota, es relativamente nueva. Forma un solenne Templo del Instituto Smithsonian, y su estructura es una de las construcciones marmóreas más grandes del mundo, debida a la filantropía del inolvidable Andrew W. Mellon, que para su obra donara más de quince millones de dólares! El gran Presidente Franklin Delano Roosevelt la dedicó a la Nación el año de mil novecientos cuarenta y uno. Sus paredes y columnas están hechas de mármol blanco de rosa, traído del Tennessee. Al centro, resplandece la gran Rotonda cuya cúpula descansa sobre veinticuatro columnas de mármol verde oscuro. En el centro del Patio hay una fuente del Siglo XVII del Parque de Versalles. A tal sitio de serena unión artística, y donde hay periódicamente conciertos sinfónicos, convergen las noventa

galerías que guardan los tesoros artísticos que allí se exhiben, en una atmósfera de aire acondicionado para preservar tan variadas y ricas colecciones.

El hijo mayor del señor Embajador, de Costa Rica es un profesional en cuestiones de Arte, pues hizo estudios especiales en Chile. Amablemente acompañados por él hemos pasado por los diferentes salones de escultura y de pinturas, admirando las obras del espíritu humano al través de los Siglos. Principalmente, nos atrae, por propia inclinación, la pintura. Allí hemos visto el nacimiento del Arte, desde las épocas más remotas hasta la era brillante del Renacimiento, principalmente las Escuelas Italiana y Veneciana, galerías diecinueve, veinticuatro, veintiseis, veintiocho y treinta, al Ticiano, Veronese, al inimitable Leonardo, a Tintoretto. A los pintores de la Escuela Flamenca y Alemana, galerías treinta y nueve, cuarenta y tres, Van Dyck, Mengling, Holbein, Van Dyck, Rubens, etc. En las galerías cincuenta y una y cincuenta y cinco las Escuelas Francesa y Española, Velázquez, Murillos, Watteau, Gerard etc. La Escuela Inglesa en las salas cincuenta y seis a setenta y dos con Gainsborough, Romney, Reynolds, artistas que más tarde habríamos de admirar en el remanso que es Huntington Library en Los Angeles de California.

Con el hijo del señor Embajador hemos discutido cada obra. Es muy moderno. Somos nosotros más conservadores. Nos atrae el clasicismo. El, no obstante ensava razones para motivar las excelencias del futurismo. No coincidimos: para nosotros el Arte es el termómetro de una época. Y la época actual no es la más propicia para enseñar un arte acabado. Estamos, en nuestro sentir, en la transición de una Era, y en este flujo de doctrinas Políticas, Sociales, Económicas, Éticas, etc., el Arte no encuentra asiento propio y definitivo. Es movédizo y, a veces, obstruso, como la época. El Renacimiento vió un ordenamiento estatal que tenía su asiento fijo y definitivo. El Arte clásico renacentista es por eso acabado y propio... pero no nos apartemos del empeño objetivo de estas crónicas viajeras. Que de la subjetividad, para muy leves tonos, que muevan nuestros cuadros y animen el panorama de nuestro viaje, sin que caiga en solo filosofía, la esencia de este relato.

Cansados ya de tanto goce espiritual... todo cansa en esta vida, hemos ido a la singular cafetería de que dispone la Galería Nacional. Allí aprendimos un modo propio y autónomo de servirse, de elegir los manjares, de encontrar libertad, libertad muy confortable y muy americana para el yantar.

Caída era ya la tarde, cuando, saturados de diferentes emociones de alma, hemos regresado a nuestro Hotel.

(Continuará).

# COMENTARIOS

Entre el gran número de "enfermedades" propias del siglo, hay una verdaderamente dolorosa, trágica, podríamos decir, porque ataca única y solamente a nuestras jovencitas, deteriorando su radiosa juventud, o anulándola totalmente a veces.

Y es ésta una enfermedad, sigámosla llamando así, más peligrosa y traidora de lo que nuestras jovencitas puedan suponer, pues ella les roba años de vida, de juventud, de belleza. Esa enfermedad, es el afán de tener veinte años, cuando sólo tienen 14 ó 16, el afán de vivir a prisa, pisoteando los dulces encantos de ese amanecer juvenil. Por qué ese proceder ingrato, por qué ese empeño en apresurar el paso de algo que una vez perdido no lo volvemos a recuperar jamás? Juventud es una y sola y hay que vivirla amplia y plenamente, saboreándola gota a gota, deleitándonos con ella, disfrutándola de principio al fin.

Esa que acaso mujercitas del mañana no os dáis cuenta que en vez de aparecer modernas o acaso mayores de edad, pretendiendo tener veinte años cuando sólo tenéis 16, lo que en realidad parecéis son criaturas ridículas, de cabeza vacía más propia a desperdiciar lástima que admiración o simpatía.

No os dáis cuenta que el romance de la muchacha de veinte o más años no puede nunca ser igual al dulce ensueño que tiene el de la muchachita de los 16? Y peor aún, cuando en realidad tenéis veinte, ya habéis perdido la oportunidad de haber vivido los 16, 17 y 18, ya os creen mujeres de 24 ó 25 años que han vivido muy a prisa y empiezan a envejecer también muy a prisa.

Qué crimen, qué imperdonable crimen habéis cometido con vosotras mismas! No así la que sabe ajustar sus modales y procedimientos a su edad. La que sabe que a los 16 y 17 años no se usan peinados complicados, ni tonos de uñas, labios o cara de colores chillones o exagerados. La que se deja guiar y cuidar por sus padres o tutores la que no marcha sus labios con el cigarrillo y reconoce que el licor es el peor enemigo de su belleza y juventud. La que deja que, poco a poco, a su debido tiempo, el amor llegue a ella, sin correr alocada en su busca.

Esta vive su juventud como es debido, pudiendo entonces decirse que la retiene, pues nunca se dió prisa en que pasara, y nunca tampoco cayó en el papel ridículo de la chiquilla metida a grande, tan chocante y tan perjudicial para ella misma.

# PREGUNTA Y RESPUESTAS

Nury, Sa José. Vea amiga mía, su problema es "grave", según dice usted, por cuanto no deja a su prometido libertad de acción. De proceder suyo tan absorbente, nacen los recelos y desconfianza que nota ahora en su novio pues él se hará sin duda alguna esta observación: si ella procede de esta manera ahora, ¿cómo hará cuando estemos casados. Y le aseguro que tiene razón, pues nada la autoriza a usd a ser tan egoísta e incomprensiva con él. Por qué impedirle que asista a los torneos deportivos con sus amigos? Por qué exigirle que esté a todas horas con usted? No se da cuenta usted que lo rutinario, lo olvidado, es lo que fastidia. Dele libertad, déjelo vivir de acuerdo a sus aficiones, sin censurarle, sin exigirle, encontrándole usted siempre complaciente, dulce, sonriente, desahogado sin duda sus recelos y no volverá a posponer la fecha de su boda, que no otra cosa es lo que le obliga a proceder así, toda vez que usted me cuenta de su asiduidad, de su cariño y de vocación. Siga mi consejo y pronto estará casada.

Alejo Grecia: Buena la ha hecho usted Alejo. Quién le mandó a jugar con fuego, es acaso usted un niño? Ahora no le queda sino leerle la verdad a esa niña y retirarse lo más pronto posible. Déjese de lástimas tonteras, que quizás no son sino pretextos de su ingrata vanidad. Lo lastimoso verdaderamente que significa usted cortejándola e ilusionándola más. Mire que es usted irresponsable! Leyendo su carta he sentido cólera... "quiero tucho a mi esposa, pero para saber si todavía era capaz de desertar un gran amor corteje a la linda chiquilla que en verdad se ha enamorado de mí, y ahora no sé que hacer, pues la confianza de mi mujer y sus grandes bondades me tienen caído y más enamorado de ella y a chiquilla cifra sus esperanzas en mí"... He copiado un párrafo de su carta para que lo lean algunas inocentes y para que usted se dé cuenta de su irresponsabilidad. Bueno, pero no lo haga más ya que demuestra usted no ser tan malo como opone y quiere retirarse antes de hacer un daño mayor.

Escríbale una carta o háblele rancamente aya cuando eso sea para usted muy penoso, al fin y al cabo alguna penitencia la ha de tener.

Acongojada, Puntarenas: ponga a su niñita a una dieta de frutas y leche. No debe preocuparse tanto, sí, como según me dice, los exámenes de laboratorio han sido todos negativos. Lo que a mi manera de ver sucede, es que los niños se fastidian a veces de las comidas, y más, cuando se les exige diariamente, a todas horas que coman. Con frutas, leche en abundancia y agua fresca, cosas que la niñita "sólo apetece", según usted se lamenta, no hay problema de desvitalización. Cuando el organismo le exija otros alimentos, ella solita los pedirá. No se preocupe pues señora acongojada.

Padre triste, Cartago: la mejor solución que yo pueda dar a su problema es la siguiente: interne a sus hijitas en un colegio de monjas en donde a la vez que reciban instrucción sean atendidas y cuidadas como lo hacía su madre. Al principio su dolor y el de ellas quizás sea muy grande, pero luego, al ver usted que están siempre en compañía de amiguitas y compañeras, vigiladas por las monjas, tendrá igual consuelo que ellas. Es muy difícil encontrar sirvientes responsables a quienes confiar niñitas. Este es mi consejo de mujer y de madre, no tema que con ello ofenda la memoria de su esposa.

**Dr. SOLÓN NÚÑEZ F.**  
DE LA UNIVERSIDAD DE GINEBRA, SUIZA  
**GLANDULAS INTERNAS**  
HORAS DE CONSULTA:  
10 a 12 m. y 2 a 4 p. m.  
TELEFONO 5140 Calle 5ª, Avenidas 1ª y 3ª

**NOTAS SOCIALES**

**DOÑA AMALIA GUARDIA DE VALVERDE**  
El domingo próximo celebrará un año más de vida la distinguida y bella dama doña Amalia Guardia de Valverde, esposa del recordado doctor don Carlos Luis Valverde y dama que goza del aprecio y cariño de sus numerosas amistades por sus incontables virtudes y por la bondad que atesora en su corazón. MUNDO FEMENINO, se complace en adelantarle el más cariñoso de los saludos a la vez que formula por su eterna ventura sus mejores votos.

**SEÑORA ADELITA ESQUIVEL DE PERALTA**  
Hasta la ciudad de Cartago hacemos llegar nuestros parabienes a la estimable señora doña Adelita Esquivel de Peralta con motivo de agregar el próximo dieciséis un año más a su vida que ha sido siempre un dechado de virtudes y méritos. A las muchas felicitaciones que ella

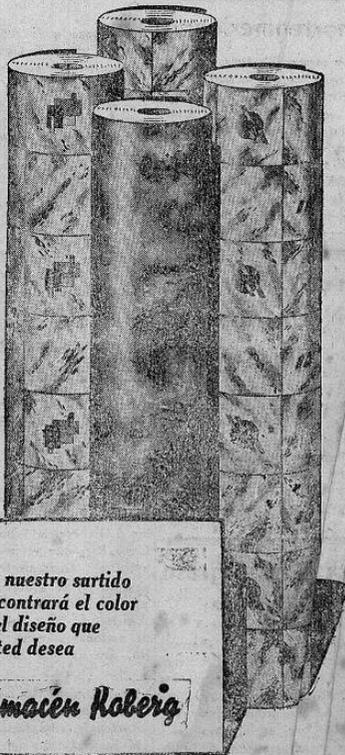
**NUOVO HEREDERO**  
El hogar muy estimable de Don Humberto Sancho alto empleado de La Competidora y su muy gentil señora doña Carmen de Sancho se encuentra de plácemes con el nacimiento de su segundo hijito un robusto varoncito con toda felicidad en la maternidad de la Clínica Bíblica.

Este infante junto con su hermanita la linda Ana Cedia, primogénita de tan estimable hogar constituyen el cúmulo de dichas e ilusiones de sus felices padres a los que nosotros con todo cariño felicitamos, formulando votos por la eterna ventura de sus hijitos.

**"Raval" Dry Cleaning**  
(Limpiado científico)  
**TELEFONO 3472**  
(Edificio Ramírez Valido)

reciba, unimos la nuestra muy sincera.

Dé vida y apariencia a sus habitaciones con **LINÓLEOS PABCO**



En nuestro surtido encontrará el color y el diseño que usted desea

Almacén Robberg

**Dr. E. García Carrillo**  
Corazón y Vasos

**TRATAMIENTO DE VÁRICES**

Electrocardiografía  
Metabolismo Basal  
Radiocopia

(Continuará).

### LAS VOCES DEL SILENCIO

Es sólo cuando el alma se pliega, estremecida; cuando del mundo externo no nos llega el rumor; cuando volamos alto, más alto que la vida; cuando llegamos cerca, muy cerca de amor.

Es entonces que oímos que el silencio resuena; silencio de las cosas, que es voz del corazón—manto con que cubrimos ayer la última pena; relicario que guarda la primera ilusión.

Somos sordos, entonces, a los requerimientos de nuestra propia carne, que en vano clamará; en vano grita el mundo, porque en esos momentos no estamos en el mundo: ¡vivimos más allá!

Silencios en el alma son voces en la sombra; son pasos que se acercan; son luces que se van; son quejas en los labios de quien ya no nos nombra y son también ensueños que se realizarán.

Somos nosotros mismos los que, entonces, oímos. Oímos, muy adentro, la propia realidad: voces que nos imploran, voces que ya perdimos; ecos de una tormenta, sombras de soledad.

En el silencio vibra la injuria que escuchamos y la mentira nuestra que deshojó una flor; voces que nos hirieron y que ya perdonamos; palabras que dijimos recobran su vigor.

¡Oh, clamor del silencio, que rodea nuestra noche! Voces que son promesas en nuestro porvenir voces que nos hirieron y que ya perdonamos; y en el pasado nuestro no pudieron morir.

En el silencio el alma recobra el infinito. Sin espacio ni tiempo, sólo queda el valor: valor que se abre en alas como si fuera un grito que vuela en las tinieblas y desafía al terror.

Román JUGO.

### LA ESPADA VIEJA

Compañera de valientes que en otrora te esgrimieron, yaces ahora ahí olvidada, llena de polvo y orín: nuestros tiempos aquellos en que tus dueños supieron luchar por su fe y su suelo y sostenerte hasta el fin.

¿Cuántas veces has herido, fieramente, en lucha noble? ¿Cuántas veces rayo ha sido en manos de un capitán que del cañón el estruendo y del tambor el redoble oyó, matando sin tregua, bravo como el huracán?

Pero ¡tu gloria ya ha muerto!  
¿Qué puede un objeto yerto, cual tú, contarnos de sí?  
Es sólo el verte humillada, tan sucia y tan herrumbrosa, lo que me hace hablar de ti.

Román JUGO.

## Poesías Selectas

Presentamos hoy unas "Poesías Seleccionadas" del joven y brillante escritor don Román Jugo, para complacer al gran número de lectores nuestros que nos las han solicitado, entusiasmos con la bella poesía de este joven y talentoso autor, "Para un brindis de Noche Buena", publicada en la última edición del año pasado.

### FATIGA

En mitad de la ruta doliente de la vida: muy lejano la cuna, muy incierto el final; meditamos a veces en la alegre partida y en las nubes rosadas que barió el vendaval.

La carga en nuestros hombros se vuelve muy pesada: ¡traemos tantas penas; hicimos tanto mal! La nave de los sueños, con el ancla clavada, sólo es ansia de mares en el sucio fangal.

Atrás quedó la choza perdida en la montaña: como un sonoro grito de santa rebelión fué aquella choza nuestra la tienda de campaña de un caballero andante de capa y espadón.

Hoy estamos ya lejos de virtiles desplantes: no cruzó nuestra nave los abismos del mar y dejamos la choza, la choza que era antes un grito que a los montes pretendimos lanzar.

Y, en vez de esas brillantes y locas rebeldías, cuántos amargos tragos tuvimos que tomar a solas y fingiendo las tristes alegrías de los que nada pueden ni quieren esperar.

Y dijimos palabras que, en las alas del viento, volaron donde nunca pudimos ya llegar; y las cosas que hicimos, con nuestro pensamiento más de una vez chocaron en rudo batallar.

Ahora ya somos todo lo que antes no queríamos. Lo fuerte de la lucha, la vida que vivíamos. Si fué por nuestra culpa que todo sucedió, son parte en esa culpa que ayer nos envolvió

Y hoy nada nos impulsa, hoy ya no ansiamos nada: somos sólo una angustia que va tras el perdón y tras una caricia de finas manos de hada que borre la fatiga de nuestro corazón.

### LO SABRÍAMOS LOS DOS

Si yo fuera en tus ojos la mirada suprema, y en tus labios el beso, y en tu vida el calor: si en tus brazos yo fuera la ansiedad que te quema y en tus horas oscuras yo fuera tu dolor.

Si cuando estás ausente yo fuera tu distancia y cuando estás conmigo yo fuera tu final; si en tu jardín de amores no hubiera más fragancia que la que dan mis flores—emanación triunfal—.

Si yo fuera el camino que recorres, llorando, perdida entre las sombras, buscando sin hallar; y si cuando interrogas a la vida, temblando, yo fuera la respuesta que quieres escuchar.

Y si yo, cuando, a solas, en mi luchar constante, busco una mano amiga que poder estrechar, acertara a encontrarte, en ese mismo instante, y si fuera tu mano quien me habría de salvar.

Si cuando yo te hiriera, muy adentro del alma, con la crueldad que el hombre descarga en la mujer, como si mis motivos pudiera comprender, sólo viera en tus ojos el perdón y la calma.

Si cuando de mis sueños de gloria y de grandeza sólo quedara erguida mi desesperación, tú, con tus propias manos, realizaras la proeza de juntar los pedazos de una nueva ilusión.

Entonces, sólo entonces, se alzarían las llamas; la hoguera de dos vidas habría de fulgurar: yo sabría, sin duda ni temor, que me amas y tú—¡ feliz prodigio!—ya sabrías amar.

Román JUGO.

### ¡NO PUEDE SER...!

No puede ser; tú no puedes mentirme; no puede ser que me hayas engañado; no puede ser que nuestro amor, tan firme, sólo desilusión me haya dejado.

No puede ser que no me hayas querido; no puede ser que yo esté equivocado; no puede ser que yo te haya creído si ha sido falso lo que me has jurado.

No puede ser tan cruel esta partida; y que yo viva cuaj si hubiera muerto; no puede ser que tú vivas tu vida

no puede ser: tú me quisiste un poco y, así esté yo en mi juicio o esté loco, unque lo niegues tú, ¡yo sé que es cierto!

Román JUGO.

### DOÑA ANACLETO...

Ahora, con mi pluma mal tajada vengo a demostrarlo: doña Pancha empuñando el arma libertadora en la gesta centroamericana de 1856-1857; doña Catalina, allá en Arriero, cultivando la tierra, sembrando valor con su presencia en los colonos españoles, luchando a brazo partido por la provincia de Costa Rica de Nuevo Cartago, dependencia del León hispano, escribiendo un poema de heroidad y patriotismo que, magistralmente narrado por Manuel de Jesús Jiménez, sirve aún varias centurias después de ejemplo a la mujer rica; y, finalmente doña Anacleto sobre cuya vida olorosa a patriotismo versa este capítulo.

Acababa de derrumbarse el siglo XVIII: Cartago, metrópoli de la provincia de Costa Rica, del Reino de Guatemala, tenía inusitado movimiento: un reflejo del rayo de liberación que cundía por todas las colonias españolas era sentido aquí. Pero no pasaba de allí: de ser un mero reflejo. Cartago "llegaba al siglo de las luces sumida en la ignorancia; y sin cultura intelectual no se pueden divisar los caminos del progreso, así como tampoco se pueden adquirir sus dones sin riqueza. Por eso permanecía estacionaria". En ese ambiente estacionario vegetaba Costa Rica.

Chapulines y langostas en mangas voraces consumían los cultivos, recibían huracanes, hormigas, ratones, arillos y gusanos eran plagas dignas emulas de las de Egipto. Los ricos de antaño, contemporáneos de don Tomás de Acosta, eran pobres de espíritus y ricos de fe—como los considera el ya célebre y citado costumbrista Jiménez—"pedían ellos en tales tribulaciones el amparo celestial; y confortados en sus plegarias, acompañadas de un cabo de candelá a las ánimas, de un Padre-nuestro a San Isidro o de una misa

### viene de la Pág. PRIMERA—

de rogación, reposaban tranquilos enseguida, confiando a la Divina Providencia sus haberes".

En ese tiempo, 1809, en la alcaoba matrimonial de la vieja casona del hogar formado por Lorenzo Arnesto de Troya y Rafaela Fajardo, la madre en su lecho daba gritos de dolor. La aurora del 16 de julio, había traído a las pateras de la ciudad trabajo. El padre, en el comedor, iba y venía de un rincón a otro, nervioso y constante. En un camerino colocado en un rincón de la alcaoba, una imagen de bulto de la Virgen de los Angeles, la milagrosa Negrita, velábase. Las niñas Fajardo, tías del vástago esperado con anhelo, iban y venían con azafates, jofainas, agua y ropas.

Como una flor centifolio impoluta, llegó a todos el anuncio del nacimiento: los precoces llantos llenaron todos los ámbitos de la casona. Con el tiempo el ser recién nacido llegaría a ser conocido con el nombre de Anacleto Ernesto Fajardo, de Mayorga por su matrimonio. Cartago preparábase para las festividades a su Patrona, la de Costa Rica, y todo eran carreras y trabajos. Animación en el ambiente, fe en los corazones de los devotos, gozo para todos. Fueron los primeros días de la patriota.

Recibe las Aguas Bautismales, lo que consta en el Archivo Parroquial de Cartago. Crece al amparo del regazo materno con robustez. Su infancia es la corriente, halagos y caricias extremas.

Más tarde, sus tías doña Trinidad, doña Felicianita y doña Josefa, son encargadas de su educación intelectual y moral. Instrúyela sus mentoras en sus deberes. El trabajo manual corría parejas con su preparación.

Encerradas en sus casonas, después de la misa matinal, permanecían las mujeres ejecutando las ocupaciones inherentes a su sexo. Sus tías, expertas en el manejo del huso y de la lanzadera, auxiliadas por Anacleto, eran de las modistas de Cartago, si no las más famosas de las mejores. Al igual que ejecutaban con maestría el ajuar de la novia que esperaba convertir en realidades sus ilusiones, hacían el traje cortiente: vaporoso, lleno de encantos y sutilezas que impartían a su dueña más femineidad. La profesión, la suya y la de sus parientes, era un prodigioso caudal de entradas. "Para el sustento diario", abrió doña Anacleto—auxiliada de las Fajardo—una tienda, adjunta a la casona solariega de los ascendientes de su madre, establecimiento por el cual todo el Cartago femenino desfilara. Ahora, la mantilla o la peineta alta; después la tela de Ruán para los estrenos de la Sacra Semana; la cintilla de papelillo, el relicario, el género tornasolado, el polvoro o el abanico, los sofocantes o el reboso, o el más ínfimo objeto que la inventiva humana creara para realizar los encantos de las mujeres, se conseguía allí. Un verdadero centro para la vanidad femenina.

Así transcurría la vida en esta feliz Arcadía, pequeño remanso, atesorando enseñanzas para el futuro. Coincidiendo con la independencia de las provincias integrantes del Reino de Gohatemala de España en el año 1821, doña Anacleto decide contraer nupcias. Doce años tiene; casó con Pedro Mayorga.

Era Mayorga un enamorado de las aventuras militares, en las que estuvo toda su vida; exquisito orfebre, y conocedor profundo de los intrincados laberintos del dios Mercurio: un verdadero comerciante. Era el espíritu del comercio personificado; de haber sido contemporáneo del gran poeta nacional Aquileo J. Echeverría, lo hubiera éste des-

crita muy bien en uno de sus romances: "precisamente era de ver la inteligencia que desarrollaba para alcanzar el mejor precio posible, inteligencia agudizada cuando tropezaba con la tenaz resistencia de la parte contraria, que a su vez, quería imponer el precio más ventajoso para sí".

De esa unión nacen dos seres: Zeñón, futuro héroe y doña Manuela, quien casó con don Luciano Peralta Echavarría.

Dejemos que el Benemérito de la Historia Patria don Ricardo Fernández Guardia, en su capítulo "Quijano el malo", de su obra *Espigando en el pasado*, nos relate la aventura militar de Mayorga y de su mujer:

"Obtenida la victoria, Quijano fué premiado con el ascenso a Sargento Mayor y con la comandancia interina de Alajuela; además varios carteristas le obsequiaron dinero y el gobierno le dió un solar valioso en San José para que edificase una casa. En seguida se le nombró comandante del Cuerpo de Artillería y Sar-

gento Mayor de la Legión de Honor de Carabineros. No le faltaban, por lo tanto, motivos de gratitud; pero Quijano era un amoral, un perverso que se complacía en hacer el mal. Traicionara a quien así le colmaba de honores y beneficios era su pensamiento fijo. Se apresuró a reanudar sus relaciones secretas con los cartaginenses, ofreciendo entregarle el depósito de armas y municiones de la capital, para lo que fué señalada la noche del 24 de diciembre de 1835. Descubierta la trama a última hora, Quijano fué arrestado y sometido a un consejo de guerra, que en vez de enviarlo al patíbulo con arreglo de las leyes militares, solamente lo condenó a degradación y destierro del Estado. La indulgencia de Carrillo con el ingrato y felonía le reconoce hasta uno de sus mayores enemigos, el historiador Montúfar, cuando dice que esta sentencia fué un "acto de verdadera lenidad". Pudo haber añadido que si

bien la clemencia es siempre una virtud digna de alabanza, en este caso estuvo mal empleada. Así permite pensar lo que ese mismo historiador dice acerca de los crímenes posteriormente cometidos por Quijano, cuyos principales cómplices en su tentativa de traición de la Nochebuena de 1835 fueron los cartaginenses don Pedro Mayorga y su mujer doña Anacleto Arnesto, Félix Chavarría y Vicente Calderón".

(Continuará en nuestro próximo número con ilustraciones especiales hechas por el dibujante don Hugo Díaz J.)

### "Raval" Dry Cleaning

(Limpiado científico)  
TELEFONO 3472  
(Edificio Ramírez Valido)

### Suscríbese a "Mundo Femenino"

**Amor y Belleza**

MILES de admiradores tienen los rostros llenos de vida y de expresión. Eso se consigue con facilidad usando, antes de empolvarse, la maravillosa Crema Primavera. Se puede aplicar a todas horas porque la piel la absorbe rápidamente. La Crema Primavera, de aroma delicado, es además invisible y fresca.

**La Crema Primavera**  
de miel y almendras

**da encanto juvenil**

LABORATORIOS BOTICA FRANCESA—Fundada en 1868

DE VENTA EN TODAS LAS BOTICAS Y PARFUMERIAS

Vivienne Leigh

## CHISMES CINEMATOGRAFICOS

Por J. M. SANTOS

Allene Roberts, artista famosa de la Televisión, que apareció recientemente en la pantalla de la Columbia en la película "El Signo de Aries" (Sign of the Ram) con Susan Peters, vuelve al elenco de dicho estudio en la película dramática de Humphrey Bogart, "Knock on Any Door" (La Hora del Sacrificio), en la que tiene uno de los cuatro principales papeles.

Miss Roberts tiene a su cargo el papel de Emma, la esposa del criminal de rostro inocente, Nick Romano, interpretado por John Derek, nuevo descubrimiento de Humphrey Bogart, que éste asegura hará sensación.

En las escenas del juicio de esta cinta ha empleado el director Nicholas Ray muy cerca de un mes, siendo esta la escena más larga filmada de un Tribunal de Justicia, desde que se filmó "Madame X" y "El Juicio de Mary Dugan".

En la película figura también Dooley Wilson, cantando una canción de Allan Roberts y Lester Lee, que habrá de tener seguramente el mismo éxito que tuvo "As Time Goes By," cantada por ella en la película de Humphrey Bogart "Casablanca".

Una nueva película, que por su asunto y por la índole de los verdaderos protagonistas, que son un caballo salvaje y un monumental toro Brahma, ha de ser sensacional, ha sido ofrecida en esta semana en exhibición, privada para periodistas, que han tenido para ella unánimes elogios.

En esta película "El Pendenciero" (The Untamed Breed), y tiene como estrellas a Sonny Tufts y Barbara Britton.

Ha dirigido esta cinta con gran acierto Charles Lamont, que ha sabido lograr de las escenas emocionantes de la lucha entre el caballo salvaje y Shannon, el magnífico toro Brahma, que pesa 2.360 libras, algo insuperable y nunca visto en la pantalla.

La película está filmada en Cinecolor, lo que aumenta el valor artístico de esta noble producción del sello Columbia.

Por primera vez aparecerán juntos en la pantalla, en una interesante, película romántica, Cornel Wilde y su esposa, en la vida real, Patricia Knight.

La película "Los Amantes" (Shockproof) es original del escritor Samuel Fuller. Su asunto es interesantísimo y se refiere a una prisionera que es puesta en libertad bajo palabra, confiada a la custodia de un jefe del departamento de Justicia.

Esta es la quinta película de Cornel Wilde para la Columbia, en cuyo estudio filmó por primera vez la magnífica película de Chopin, "Canción Inolvidable" (Song to Remember), que ha recorrido en triunfo el mundo entero. Ha filmado más tarde "Aladino y la Lámpara Maravillosa" (1001 Nights), con Evelyn Keyes; "El Hijo de Robin Hood" (The Bandit of Sherwood Forest), y recientemente, "Tenías que Ser Tú" (It Had To Be You), con Ginger

### SEÑORITA MARTA AGUILAR TREJOS

El jueves próximo agregará una primavera más a su florida existencia la estimable señorita Marta Aguilar Trejos motivo por el cual estará sumamente festejada por sus amistades.

A las muchas felicitaciones que reciba unimos la nuestra muy sincera.

### EL CUMPLEAÑOS DE DITA HERNANDEZ

En días pasados visitó sus mejores galas y recibió múltiples agasajos de parte de sus familiares la linda y encantadora señorita Dita Hernández L. con motivo de cumplir sus diecisiete primaveras.

Esta encantadora damita es hija del estimable hogar formado por don Oscar Hernández y su encantadora señora esposa doña Tila Lushauning de Hernández. Dita posee también de una simpatía admirable dentro de nuestro Conglomerado social Josefino donde realiza su prestigiosa belleza.

### PARA SANTA ANA LA SRTA. ZAIDA BRENES

En días pasados salió en compañía de su mamá doña Adela de Brenes y demás familia la linda y encantadora señorita Zaida Brenes con el motivo de pasar una corta temporada de verano en el cantón de Santa Ana.

La Srta. Zaida Brenes recientemente se graduó en el Colegio de Nuestra Señora de Sión, en el cual obtuvo notas sobresalientes.

Rogers, Cornel Wilde y Patricia Knight se han presentado juntos varias veces en diversas produc-

### CUMPLEAÑOS DEL JUEVES 17 DEL MES EN CURSO

El jueves próximo estarán de gala con motivo de celebrar la fecha de su natalicio las siguientes damas y caballeros a quienes nos es muy grata de adelantar nuestro saludo.

Señoras: Doña Marta Rodríguez de Echeverría, Iris Hine de Yglesias, Mireya Carrillo de Baudrit, Ligia Salazar de Brea-y, Carmen Jiménez de Alvarado; Señorita Carmen Quirós Sáenz, Marta Asch Roger; Señores don Fernando Asch Roger, don Luis Enrique Carazo Gallegos, don Rómulo Tovar, don Francisco Sáenz Escalante y el niño José Emilio Del Vecchio Avila.

### DON JOSE MARIA JUNCO

El veinte del corriente mes agregará un año más a su existencia el apreciable caballero y amigo don José María Junco, año empleado de la Tienda La Gloria, a quien nosotros anticipamos un atento saludo y nuestros votos de dicha eterna para él y su estimable señora e hijos.

### ANIVERSARIO MATRIMONIAL

El diecisiete del presente mes celebrarán su primer aniversario matrimonial los estimables jóvenes esposos don Jorge Clachar y doña Abigail Rivas de Clachar, quienes efectuaron su matrimonio en la ciudad de Liberia. Para ellos nuestra felicitación muy cariñosa y nuestros votos por su felicidad eterna.

ciones teatrales de Broadway. Pero es ésta la primera vez que el feliz matrimonio será visto junto a la pantalla.

# HOGAR Y

## MEDALLÓN



Señorita Floria Borges Subirós

Poniendo una nota de singular encanto se asoma a nuestras páginas la gentil y bella señorita Floria Borges Subirós perteneciente a una de las más estimables familias de esta ciudad y quien posee un cúmulo de be-

llas cualidades por las cuales ella es acreedora al afecto y simpatía de cuantos la tratan.

MUNDO FEMENINO, le rinde el homenaje de su admiración.

## HAGA RICA SU MESA

### Huevos guisados.—

Se pica miga de pan, cebolla, perejil, manteca y yemas de huevo, con lo que se llena el fondo de un plato encima se van echando los huevos uno por uno, poniéndolos enseguida a fuego lento, coloreándolos con una pala de hierro bien caliente y espolvoreándoles por encima un poco de sal, pimienta y pan rayado.

### Ropa Vieja.—

Se cortan unas cebollas y se ponen en manteca hasta que estén cocidas; échese un poco de harina y revuélvase todo hasta que tome color; échese caldo de la olla, sal y pimentón, y cuando ya está casi apurada la salsa se echa cortada en tajaditas la carne que haya sobrado de la olla o puchero; rocíese con un poquito de vinagre, apartándolo cuando esté bien.

### Langostas en ensalada.—

Cocida y hecha pedazos la carne de la langosta, se pone en ensalada con yemas de huevo duro, pepinillos, alcaparras y lomos de anchoa; sazónese con aceite, vinagre y pimienta.

También suele prepararse con salsa mayonesa y puede echársele ramitas de berros, rueditas de rábanos u hojas de lechugas.

### Budín de Huevo.—

Un cuarto de litro de leche pura, diez yemas de huevo, 500 gramos de azúcar. La leche se hierve y se deja enfriar. Se batan bien los huevos y se siguen batiendo con la mitad del azúcar, la otra mitad se quema en la budinera; se coloca el líquido adentro y se hace al baño maría.

Para vender a quienes les gusta cocinar con manteca, ofrecemos nuestro producto de excelente calidad.

## MANTECA POPULAR

en latas de 15 y 30 libras

Para la venta al menudeo, ÚNICAMENTE ofrecemos nuestro aceite de PRIMERA para cocinar.

## ACEITE POPULAR

Envasado en latas de 12 libras, en cuñetes de 30, 80 y 110, en estañones de 371 libras



### PARA DETALLAR A

2.20 LIBRA

### PARA DETALLAR A

2.60 LIBRA

3.90 BOTELLA DE 1 1/2 lb

# ACEITE VENCEDOR

ENVASADO ÚNICAMENTE en nuestras BOTELLAS ESPECIALES con

## SELLO DE GARANTÍA

conteniendo 1 libra 14 onzas (1 LITRO)

Para detallar a 5.35

## INDUSTRIAS GARRIDO LLOVERA

EXPENDEDORA COMERCIAL LIMITADA

Teléfonos 1765 - 4257 - 6048 — Apdo. 1108 - San José

## PARA USTED, CABALLERO

Ofrecemos:

CAMISAS SPORT  
PANTALONES DE BAÑO

De las mejores marcas

VALLIJAS DE FIBRA INGLESAS  
JACKETS AMERICANAS

En diferentes estilos

PIJAMAS, PAÑUELOS Y CALCETINES

En el más variado surtido

Y TODO LO QUE NECESITE PARA SU VERANO

**FAUZZ**  
HDS.

"Al Servicio de la Elegancia Masculina"

Avenida Central

Frente al Congreso

# SOCIEDAD

## GALERÍA ELEGANTE



Señora Fior de María Jiménez Antillón

La bondad, la belleza y la poesía se aunaron en esta gentil damita, hija del hogar muy distinguido del caballero Don Carlos Luis Jiménez y su estimable señora que une a su muchas virtudes y singular talento un exquisito sentido artístico del cual ha dado muestra en distintas oportunidades. Nosotras nos sentimos honradas al publicar su fotografía manifestándole una vez más nuestra simpatía.

# BELLEZA DE LÍNEA

Por SANDRA

Una de las sirenas más "glamoras" de Hollywood, que tiene bien ganada la fama de "Diosa Moderna" por lo escultural de su figura, nos da hoy ciertos detalles del modo de conseguir un cuerpo parecido al suyo, con un pequeño esfuerzo por parte nuestra.

Es ella Adele Jergens, la artista de la Columbia, a la que acabamos de ver, más bella que nunca, en una interesantísima película dramática del estudio "The Dark Past" (Pasión de Odio), con Nina Foch y William Holden.

Según Adele Jergens, basta un cuarto de hora de sencillos ejercicios calisténicos diarios para obtener y conservar una figura esbelta y armoniosa como la suya. Pero eso sí, este cuarto de hora tiene que ser diario efectivamente y sin interrupciones ni alternativas, ya que la constancia en los ejercicios es la que realiza el milagro.

El ejercicio más importante que recomienda Adele Jergens, porque en él se ejercitan todos los músculos del cuerpo por igual, es el siguiente:

Arrodillada en el suelo va doblándose lentamente hacia adelante, con los brazos extendidos hacia arriba, hasta quedar doblada por completo apoyada en los talones, tocando las rodillas con el pecho y apoyando en el suelo las palmas de las manos, con los brazos bien extendidos hacia adelante, de modo que, a la frente casi toque en el suelo.

Una vez en esta posición, va levantándose de nuevo lentamente,

respirando profundamente conforme se levanta hasta quedar de nuevo arrodillada. Allí, jense entonces los músculos. Y conservando esta posición, siempre con el cuerpo apoyado en los talones, se extienden los brazos hacia arriba, manteniendo en alto las palmas de las manos y sumiendo el diafragma y los músculos del abdomen, mientras se respira normalmente.

Por último se bajan los brazos lentamente, echándolos ahora hacia atrás y cruzando las manos en la espalda, todo lo más bajas posible, con la cabeza también bien echada hacia atrás, sacando el torso hacia adelante y respirando hondamente.

Este sencillo ejercicio, que debe repetirse al principio cinco veces, aumentando día por día hasta llegar a hacerlo diez veces diarias, es la base fundamental para lograr una figura perfecta, como la de Adele Jergens, que es hoy en día una de las mujeres más admiradas en Hollywood por su belleza y por la elegancia y distinción de su porte.

### SR. D. HECTOR E. ROJAS

En el Hospital del Seguro Social se encuentra en muy delicado estado de salud después de haber sido sometido a una seria operación, el estimable señor D. Héctor E. Rojas, empleado muy competente de la Editorial Borrás de esta capital.

Votos muy sinceros hacemos por el pronto restablecimiento del estimable enfermo y hasta su lecho hacemos llegar nuestra simpatía muy sincera.

### DON MANUEL AREVALO

Mañana estará sumamente festejado con motivo de agregar un año más a su vida el caballero don Manuel Arevalo, Fotógrafo Nacional y amigo muy estimado. Muy atentamente le presentamos nuestro saludo.

### LIC. DON JOSE MARIA VARGAS PACHECO

Un año más llegará mañana para la existencia muy estimable de caballero Lic. don José María Vargas Pacheco, por quien nosotras tenemos la más grande admiración y aprecio muy sincero. Con todo cariño le hacemos llegar nuestra felicitación efusiva.

## "Raval" Dry Cleaning

(Limpiado científico)  
**TELEFONO 3472**  
(Edificio Ramírez Valido)

### ESTIMABLES PERSONAS QUE CUMPLEN AÑOS HOY

Hoy celebran su cumpleaños el siguiente grupo de distinguidas damas y caballeros a los que MUNDO FEMENINO hace llegar su felicitación más cordial, formulando por su eterna ventura los mejores votos.

Señoras: doña Aida Hine de Oreamuno, Doña Socorro Sobrado de Brenes, doña María del Rosario Rojas de Jiménez, doña Ana Isabe, Esquivel de Morúa; Caballeros: Don Juan Rafael Rodríguez Calvo, Julio Alvarado Barquero, W. N. Claussen, Francisco Echeverría Pinto, Fausto León Herrera y Augusto Jenkins Zamora.

### DON ANASTASIO ALFARO

El miércoles dieciséis del presente mes llegará un año más de vida para el estimable e ilustre caballero don Anastasio Alfaro a quien nosotras anticipamos un atento saludo.

### Escuela de Enfermería y Obstetricia del Colegio de Médicos y Cirujanos anexa al Hospital San Juan de Dios



## MATRICULA

La matrícula de esta Escuela estará abierta del 16 de febrero al 6 de marzo, de 9 a 11 a. m. y de 3 a 4 p. m. en la Secretaría de la Escuela (Anexa a la Secretaría del Colegio de Médicos y Cirujanos).

Los requisitos necesarios son los siguientes:

- 1º—Certificado auténtico de haber cursado con aprobación por lo menos el 2º año de enseñanza secundaria.
- 2º—Certificado de buena salud.
- 3º—Tres cartas de recomendación de personas honorables.
- 4º—Tener de 18 a 30 años de edad, comprobada con certificación legal.
- 5º—Llenar un Cuestionario que facilita la Secretaría de la Escuela y adjuntarlo con dos fotografías.

LA DIRECTORA

## 36 encantadoras damitas se graduaron en el año de 1948 en el Colegio de Nuestra Señora de Sión

De este grupo de señoritas diez de ellas obtuvieron notas sobresalientes

En el mes pasado se llevó a cabo una lucida asamblea en el Colegio de Nuestra Señora de Sión en la cual se graduaron 36 lindas y encantadoras damitas de nuestra sociedad josefina.

De este grupo de señoritas obtuvieron notas sobresalientes las siguientes: Eidita Marín Paynter, Isabel Robert, Virginia Brenes, Victoria Ortiz, Carmen Mora, María Eugenia Escalante, Hilda Quirós, Hilda Sáenz, María Eugenia Quirós y Evelin Ferris. Las veintiséis restantes obtuvieron sus diplomas en exámenes escritos: son ellas las siguientes María de los Angeles Arroyo, Zaída Brenes, Myrna Ulloa, Flo-

ra Viquez, Coppy Salazar, María Jiménez, Norma Zeledón, María Julia Riggioni, Fredy Villalobos, Ileana Villalón, Cecilia Jiménez, Ana Isabej Silva, Isabel Van der Laat, María Cristina Araya, Olga Robert, Caridad Saborío, Cecilia Brenes, María Isabel Peña, Arcely Gutiérrez, Silvia Domínguez, Lisabel Echeverría, Carmen Zulay Mora, Elizabeth Steinvorth y Ana Isabej Lara.

Estas fueron todas las señoritas que obtuvieron bachillerato en el Colegio de Nuestra Señora de Sión en el año 1948.

ADMIRADOR.

### DOÑA ROMELIA DE URBANO

Hemos tenido el gusto de saludar a la gentil y estimable señora doña Romelia de Urbano que ha regresado de su temporada campestre.

### EN PALMARES

Pasando su temporada veraniega en Palmares se encuentra la distinguida dama doña Elisa Romero de Rojas, propietaria de la Joyería Chapette dama muy estimable y que goza del singular aprecio de sus numerosas amistades.

**MARIA EUGENIA VARGAS SOLERA**  
ABOGADA Y NOTARIA  
San José, Teléfono 2983  
Oficina 125 vars al Norte de la Botica Oriental

### NOTA DE DUELO

El 3 del corriente mes falleció en San Pedro de Poás el estimable vecino de ese lugar Don Guillermo Hidalgo Mora, caballero digno de los más grandes elogios, jefe de una estimable y numerosa familia de la localidad.

Con tal motivo MUNDO FEMENINO enluta sus columnas y hace muy suyo el pesar que embarga a toda la estimable familia doliente.

### ENRIQUE MUÑOZ HERRA

De Guatemala hemos recibido las más halagadoras noticias de este joven y distinguido esforzado amigo nuestro, deportista muy destacado que ha pues to muy en alto el nombre de Costa Rica en las canchas futboleras de la tierra chapina. Ultimamente ha sido seleccionado para jugar contra el Vasco de Gama en el partido que se celebrará mañana quince en Guatemala.

Muñoz jugó aquí con distintos equipos y fué llevado a Guatemala para jugar con el Municipal hace ocho meses, habiéndose destacado en todos los partidos y mereciendo los más elogiosos conceptos de la crítica. Hacemos nuestro el triunfo del estimable joven costarricense y le felicitamos muy cordialmente.



la suerte es ciega;  
pero cuando llega...  
**Qué felicidad!**

En el Sorteo del PRÓXIMO DOMINGO

de la



# LOTERÍA del ASILO CHAPUÍ

se juegan

## ¢ 100.000,00

Compre su número para que ayude al sostenimiento de los hospitales y el Asilo



**DIVERTASE SANAMENTE  
HACIENDO CARIDAD**

# LA CUEVA DE LOS LEONES

En Plaza González Víquez, abrió su puertas el Sábado 12 de los corrientes, a las 21 horas

**EL CLUB DE LEONES DE SAN JOSE**

se complace en invitar a sus filiales de Turrialba y Limón, así como a los socios de los Clubes ROTARY INTERNACIONAL, CAMARA JUNIOR, UNION, COUNTRY CLUB, GOLF CLUB, así como a todas aquellas personas, que sin ser socios de ninguno de ellos, asistan a sus fiestas.

**Cuotas de entrada para caballeros  
CINCO COLONES.**

San José, 12 de febrero de 1949.

EN MAYO PROXIMO...

Viene de la Página PRIMERA

rido grandes nombres de todo el mundo. Prueba del interés que despierta por todas partes, tal iniciativa, es que este artículo ha sido comentado por más de veinte diarios y revistas de América Latina y debo decir por sobre toda modestia (pero sintiendo gran placer al hacerlo) que tal éxito es debido a la importancia de la tribuna en la que se ha difundido este mensaje.

Por todo el continente se lee Les Nouvelles Littéraires que lleva hasta los rincones más apartados las informaciones de nuestra vida espiritual. Estrictamente es justo comprobar que cada vez que esto sucede, es el resultado de una propaganda desinteresada. Y es por esto que hoy señalo el éxito de la campaña emprendida por el señor Gastaldi, por sus amigos, por conocidos y desconocidos.

En los espíritus libres y en los corazones generosos, el culto de Balzac, se asocia de modo indisoluble con el de Francia, de la cual es una de las glorias más auténticas. De modo general se puede decir, que cada vez que Balzac gana un nuevo admirador en el mundo, es para Francia un amigo más y un defensor. Amigo fiel y seguro. Los sombríos vaivenes de la política, pueden hacer del recién llegado hoy un admirador y mañana un adversario.

Mientras que el egoísmo no cuente en el plano intelectual, estamos seguros de no perder aquellos que el arte y el pensamiento nos han traído.

No quisiera que me creyeran influenciado por ilusiones de optimismo patriótico, es por esto que quiero citar los propios términos con que el señor Gastaldi (que tanto ha hecho por difundir la obra balzaciana), termina su carta, haciéndome partícipe de tan gratas noticias.

“Creo firmemente que no podemos olvidar a Francia, aunque en estos momentos todo el mundo se vuelva hacia otros países, creyendo que el vil metal puede resolver los problemas espirituales. Es necesario insistir sobre Balzac, pues él representa la Francia de vieja cepa”, donde reside la verdadera razón del noble soñador. El ideal de Francia no debe perecer, si no queremos que se derrumbe la civilización occidental”.

Si tal es el pensamiento de las personalidades en el extranjero, podemos estar seguros de que el prestigio de Francia no se acercará a su fin, ni tampoco disminuirá la importancia de su papel.

Francis de Miomandre.

(Traducción de 'Les Nouvelles Littéraires', por Isaura Bajac de Borges).

**FOTO AUBERT**  
siempre a sus órdenes  
Teléfono 5478

DAMAS LEGISLADO...

Viene de la página PRIMERA

Edith Nourse Rogers, de Massachusetts, figura en el Congreso desde 1925. Fue patrocinadora de la ley que estableció los Cuerpos Armados de Mujeres en 1941; asistió a la Conferencia Internacional Americana de México en 1945, como consejera de la delegación de los Estados Unidos, y encabezó el Comité de Asuntos de los Veteranos en la Cámara en el congreso pasado.

Entre los miembros reelectos para el Comité de Asuntos Exteriores de la Cámara de Representantes, hubo dos damas reelectas, Mrs. Frances P. Bolton, de Ohio, quien sirve en el congreso desde 1940 y Mrs. Helen Gahagan Douglas, de California, que desempeña desde 1944. La Sra. Catherine St. George, de Nueva York, es miembro del Comité de Servicio Civil y de Correos

y sirve ahora su segundo periodo... habiendo sido electa desde 1946.

Mrs. Chase Going Woodhouse, de Connecticut, quien ya antes había sido representante, reconquistó su asiento para el congreso actual. Pasada la guerra última fue a Alemania para ayudar al ejército de Estados Unidos a organizar grupos democráticos entre las mujeres alemanas, en la zona estadounidense de ocupación.

La señora Reva Beck Bosone, a pesar de ocupar por primera vez puesto de representante en el congreso nacional, ya había sido en la legislatura de Utah de 1933 a 1935. Es abogada desde 1930 y ha servido como juez durante tres periodos en la ciudad del Lago Salado. Otra novicia en el congreso actual es Mrs. Cecil M. Harden, quien duran

KATHERINE CORNELL...

Viene de la Página PRIMERA

bres nuevos a las tablas de Norteamérica, entre ellos: Orson Welles, Maurice Evans, Jean Pierre Aumont y Gregory Peck. El crítico de drama del New York Times la llama "La Primera Dama del Teatro Norteamericano". Ciertamente, no tiene muchas rivales para este título.

La obra por la que es mejor conocida la Cornell es "The Barrets of Wimpole Street", basada en las vidas de los poetas ingleses Robert y Elizabeth Barrett Browning. Más de 1000 veces la ha presentado ella en diversas partes del mundo. Curiosamente, en un principio, no menos de 27 gerentes teatrales rechazaron la obra por temor de que al público no le gustase una heroína enferma, mas desde la primera actuación, fué el más clamoroso de sus éxitos.

Saturada en el ambiente teatral desde su niñez, sus padres trataron de disuadirla de que trabajara en el teatro. La escuela, sin embargo, no le interesaba mucho a la niña ni a la joven. Contra todas las protestas, entró al teatro, pero durante dos años sólo le dieron partes secundarias, mas no se desanimó. En su vida a formar parte de la Compañía Jessie Bonstelle, desempeñó papeles secundarios otro año, pero en Londres representó a Jo en "Little Women", lo que le ganó el rol principal en "Bill of Divorcement", durante cuyos ensayos contrajo matrimonio con Guthrie McClintic, pro-

ductor teatral, ha administrado todas las producciones en que su esposa ha aparecido a partir de 1925. "Esbelta y fuerte, tiene Katherine la gracia del atleta". Juega perfectamente bien tenis y golf; su maestro de este último deporte le ha insistido que deje todo lo demás y se convierta en campeona. La ropa no le preocupa grandemente y fuera de las tablas jamás usa maquillaje, pero en tratándose de ataviarse para el teatro, o de arreglarse el cabello para una representación, es capaz de pasarse horas con el modisto o en el salón de belleza.

Repetidas veces ha rehusado trabajar en el cine, no obstante las excelentes proposiciones que se le han hecho. No quiere quitarle tiempo al teatro a fin de aprender la técnica del cine, pues desea que "su propio espíritu fluya directamente al público y que se mezcle con sus espíritus, cual corriente eléctrica que pasa por las luces del escenario, uniendo al actor y al público".

Celosa del cumplimiento con su público, en una ocasión llegó a Seattle, Estado de Washington, a las 21 horas, y no 12 horas antes, como era su programa. La representación no sólo no se había cancelado, sino que el público la esperaba ansioso. Rápidamente se preparó el escenario y la señorita Cornell apareció en el foro exactamente a la una hora y diez minutos.

A las 4 horas terminó la función.

AUN CUANDO PAREZ...

Viene de la Página PRIMERA

dencia no pone cerca de ellas al doctor de la Unidad Sanitaria de Orotrina, quien los recogió e hizo atender. Mas ya las penurias sufridas por los inocentes niños habían sido tantas, que el niño murió víctima del hambre y el frío.

Y así, como este pavoroso caso, sabemos de cientos de niños que sufren hambre y frío, niños que viven en cuartuchos que más parecen pocilgas, niños que si comen no almuerzan y que a veces, si acaso, pasan con una sola taza de mal café al día. Criaturas que desde niños son víctimas del raquitismo y la tuberculosis, de la anemia y las enfermedades propias de la cantidad de parásitos que guardan en sus estomaguitos abombados.

Se dirá que para eso se han fundado los Comedores infantiles; cierto, pero éstos no bastan a socorrer a los cientos y cientos de niños del país; éstos no llegan hasta los alrededores de la capital y otras provincias en donde la miseria se enseña de hogares y más hogares de costarricenses. En la misma zona bananera, Golfito, por ejemplo, creemos que el gobierno no está empujando de la miseria incomparable que viven aquellas gentes habitantes de los ranchitos. Para ellos sería necesario que hiciera la investigación sólo, sin la compañía de gentes que sólo dejan ver lo que a ellas les interesa que sea visto. Pues en Golfito, como en San José, en Orotrina como en Pantarenas, en todas partes del país, la miseria de estas pobres gentes dejadas de la mano de Dios es pavorosa. Bien es cierto que no se puede remediar de la noche a la mañana la situación, pero lo es más que algo se puede hacer por evitar que esas inocentes víctimas infantiles sufran las espantosas consecuencias de esta miseria, irremediable en su totalidad por el momento.

Con la existencia de Casas-Cunas, o como quiera llamarseles, distribuidas por distintas partes del país tanto en provincias como cantones y distritos, creemos que podría remediarse en parte el triste problema infantil; ha de saberse que las Casas-Cunas son tan urgentes como las mismas Unidades Sanitarias, pues si bien éstas están prontas a defender y proteger la salud,

aquellas vendrían a defender y proteger la salud y la vida de los ciudadanos del mañana, restando en el futuro también trabajo y gastos a las mismas Unidades.

Es lógico que no han de recibirse en ellas a cuantos niños llegarán sin la previa investigación de la situación de sus padres o tutores, pues ello sería agrandar la irresponsabilidad de muchos que la Naturaleza nunca debió haber dado hijos. Pero esta clase de Instituciones son pocas que hemos visto.

Ya imprescindibles por cuanto la situación económica del país es de las berlusonis, de la anemia y las enfermedades propias de la cantidad de parásitos que guardan en sus estomaguitos abombados. Reconocemos que la situación del gobierno no es en estos momentos bonancible como para hacerse cargo de nuevas empresas, pero el gobierno y con él el país entero, han de darse cuenta que en proteger a la niñez reside gran parte de la verdadera protección del futuro de la nación.

Por otra parte, las mujeres principalmente hemos de ofrecer nuestra colaboración amplia a la solución de tal problema, pues somos en realidad las más obligadas a hacerlo, por cuanto nosotras debemos sentirnos madres de todos los niños. Este problema no requiere proyec-

**MARIA EUGENIA VARGAS SOLERA**  
ABOGADA Y NOTARIA

Oficina 125 varas al Norte de la Botica Oriental  
San José, Teléfono 2983

EL JUBILEO DE...

Viene de la página PRIMERA

nueve por ciento en oficios privados, ocho por ciento en trabajos de salud pública y cuatro por ciento en la industria. Cerca del cincuenta y siete por ciento son casadas. La Asociación Americana de Enfermeras es una federación de sociedades particulares de enfermeras, las cuales están organizadas en grupos

distritales. La Asociación es un miembro del Consejo Internacional de Enfermeras, el cual incluye asociaciones nacionales de enfermería en unos treinta países al través del mundo. Es Presidente de esta asociación Miss Pearl Melver, del Servicio de Salud Pública de los Estados Unidos.

te carios años ha sido activa participante en las luchas políticas del estado de Indiana.

La senadora Smith, fué representante al congreso desde 1940 y ha venido ahora a figurar por méritos propios en la cámara alta.

(Traducido del "Air Bulletin", del Depto. de Estado de EE. UU., para MUNDO FEMENINO.)

# BREVIARIO - DE - EMOCIONES

nuevo libro de  
**ROSALÍA DE SEGURA**  
que estará a la venta esta semana



Conjunto de poemas que son  
gritos del corazón femenino

UNA AUTORA COSTA...

Viene de la Pág. PRIMERA

pondió el tercer tomo, "Un poco de historia" al periodista nicaragüense Carlos Selva. El cuarto a Costa Rica, con su concho, amante rudo de la libertad, en la obra de Echeverría. Las primeras setenta y cinco páginas las ocupa el estudio que sobre el celebrado vate escribió la señorita Lic. Georgina Ibarra B. El citado estudio recibió encomiables elogios del Tribunal Calificador, fué publicado originalmente en la Revista de la Universidad de Costa Rica, números 1 y 2; más tarde una edición, humilde que las florecillas de Santa Lucía que adornan nuestros predios, hecha en los

talleres tipográficos de Trejos, reafirma el éxito obtenido. Ahora, para corroborar. Los Clásicos del Istmo lo escogen para prefacio a las Concherías. Es un libro que no debe faltar en ninguna biblioteca.

La tesis de la señorita Ibarra B. captó la emoción y los temas aequilanos, así como el folklore: ese saber del pueblo. Nosotros creemos sinceramente que él o los selectores de los Clásicos del Istmo, no han fallado en su labor, por demás está decir, ahora.

Analiza la mencionada tesis las causas circunstanciales en la obra de Aquileo, el medio ambiente, el trabajo, el hogar, sentido comercial, vida de relación, la política, la religión, la escuela y la medicina. La diferencia entre el pueblo actual y el de la época de Aquileo, también figura en ella. A manera de glorioso trae un índice bibliográfico de las ediciones de la obra de Aquileo (octava con la guatemalteca, y una en proyecto que ofrecerá Trejos Hnos.)

tos ni grandes reportajes periodísticos; este problema requiere acción conjunta e inmediata; responsabilidad y humanidad profunda del Gobierno y de la sociedad en general, principalmente de las mujeres del país entero.

¿Por qué no se empieza ya a dar mayor protección a la niñez?

Cuando tal cosa se haga, ni Gobierno, ni instituciones, ni Banca, ni Comercio y sociedad en general se eximirán de prestar su colaboración.

Queriendo aprovechar esta oportunidad lanzamos la iniciativa de una edición delasobre ETAOIN una edición de las obras de Magón —ese inimitable Manuel González— Fr. Antonio de Goicoechea, Celilio del Valle, Mario Sancho —re cientemente fallecido— José Rodríguez Cerna; y varios que escapan de nuestra memoria, ya separados o en conjunto. Queda lanzada la idea, esperamos por intermedio del señor Samayoa Chinchilla un trámite próspero a ella.

Felicitando al Gobierno de Guatemala, a los selectores de las obras editadas y dando las más exaltadas gracias a don Carlos Samayoa Ch., cerramos esta nota.

Hemos dejado de última nuestra congratulación a la señorita Ibarra, porque hacemos su triunfo nuestro y de la mujer tica en general. Signa adelante, Georgina.

**Aproveche sus Vacaciones**  
APRENDIENDO A NADAR en la  
**Academia de Cultura Física**  
Nuestros Instructores también  
dan Clases a Domicilio



**Liga de Sociedades de la Cruz Roja**

Mensaje de paz del Presidente O'Connor para 1949

Un año más toca a su fin, 1948, llenos de esperanzas ansiosas y de esperanzas decepcionadas pero marcado, también, por algunas realizaciones. En mi calidad de Presidente del Consejo de Gobernadores de la Liga de Sociedades de la Cruz Roja, dirijo mis votos más sinceros para el nuevo año de todas las Sociedades miembros. Lo hago, consciente de los muchos problemas que quedan por resolver, pero convencido de que la Cruz Roja continuará, en 1949, preparando el advenimiento de un mundo mejor.

En diferentes ocasiones, las Sociedades nacionales han dirigido a los hombres, a las mujeres y a los niños del mundo, llamamientos apremiantes para trabajar unidos en el mantenimiento de la paz. Estos llamamientos han recibido numerosas y entusiastas respuestas, expresadas no sólo con palabras sino también con actos. Sin embargo, frente a los acontecimientos del año transcurrido continúa planteándose la cuestión de la conservación, o mejor dicho, de la creación de una paz real y duradera, deseo ardiente de todos los pueblos.

Tres años y medio después de terminada la segunda guerra mundial, existen todavía multitudes que continúan sufriendo las consecuencias del conflicto. Desgraciadamente, nuevas hostilidades han hecho nuevas víctimas y las nubes sombrías del desacuerdo internacional oscurecen el horizonte. Frente a esto, ¿qué puede hacer o decir la Cruz Roja de dar al mundo ayuda o esperanza?

Con frecuencia, y muy especialmente en el momento actual, es útil acordarse de que la idea de la Cruz Roja no ha nacido en los buenos tiempos en un mundo tranquilo y dichoso.

Ha brotado del corazón de un hombre que, frente a la agonía humana, se ha dicho: "Tengo que ayudar" y se ha puesto a la obra. Es verdad que la fundación de la Cruz Roja no ha impedido que otras cosas sucedan a la batalla de Sófocles, pero estremece pensar lo que hubiera significado la ausencia de la Cruz Roja durante las últimas guerras y lo que sería el mundo hoy día si la Cruz Roja no existiera. Es cierto que hasta ahora no han podido evitarse las guerras, pero todos los espíritus rectos guardan ya esperanza de que un día las causas de las guerras quedarán eliminadas.

Ningún grupo, ninguna organización, sería capaz de crear la paz ni de garantizarla. El deseo de ella tiene que ser universal y encontrar, por lo menos, un eco favorable en todas partes del mundo. A este respecto, la Cruz Roja puede y debe aportar una contribución significativa a la comprensión internacional y a la paz. Los miembros de las Sociedades de la Cruz Roja pertenecen a una gran hermandad de hombres y mujeres de buena voluntad que comprende a más de 100 millones de miembros repartidos en 66 países y que reúne a gentes, de todas las clases de la sociedad, de todas las religiones, de todos los colores, de todas las razas. La Cruz Roja es sinónimo de imparcialidad, de neutralidad política, de rectitud para con el prójimo y de voluntad de prestar ayuda a los que sufren o están en la miseria. Es el modo de seguir la inspiración de su fundador que declaraba "Animar la noción de solidaridad en la paz entre las naciones, es combatir la guerra". Esta ocasión se les ofrece a todos, sean quienes fueren y donde quiera que se encuentren.

En agosto último, los delegados de naciones que comprendían a más de las tres cuartas partes de la población del globo se reunieron en Estocolmo para estudiar los medios de desarrollar la obra de la Cruz Roja y hacerla cada vez más eficaz.

Han formulado una declaración a favor de la paz que exige actos y no sólo una aprobación simbólica.

En esta declaración se puede leer: "Las actividades por que los miembros y los grupos de la Cruz Roja contribuyen al alivio de los sufrimientos intensificando la ayuda a los enfermos y a los desheredados, a los refugiados y a los sin cobija, así como a las víctimas de la guerra y de las catástrofes, constituyen manifestaciones tangibles éminently útiles para la causa de la paz."

La conferencia de Estocolmo estuvo presidida por un hombre que creía en la buena causa, vivía para ella, y desgraciadamente, ha muerto por ella; el conde Bernadotte. Este fue un hombre de paz y no un soñador, sino hasta su último suspiro un hombre de acción. No creo poder enviarnos, para el año que va a empezar, mensaje mejor que el que nuestro sentido amigo nos ha dejado:

**"Obremos de una manera concreta. Hagamos intercambios de ideas y de opiniones, trabajemos juntos con finalidades comunes; aprendamos a conocernos mejor unos a los otros. Así es como podremos tratar de dar a los hombres un espíritu más pacífico".** En nombre de la humanidad, que aspira desesperadamente a la paz, debemos poner en práctica este lema.

**EN LO FUTURO...**

Viene de la página PRIMERA

la autorización respectiva.

Medida altamente humana juzgamos esta que ampara en un grado mayor a la mujer en estado de embarazo, la cual tan pronto es advertido su estado es despedida mediante cualquier pueril motivo, negándole de esta manera su derecho a vivir y nutrir a la vez el ser que lleva en sus entrañas.

Tal medida encierra también un altísimo sentido moral, por cuanto ella es muy posible que venga a aminorar el alto porcentaje de abortos

# SARDINAL

incluido en la ruta de los  
**CLIPPERS DEL AIRE**  
LOS MARTES Y VIERNES

## L A C S A

La línea aérea de mayor prestigio

DESDE EL PRINCIPIO... DANDO SERVICIOS DIARIOS INCLUSIVE DOMINGOS

**VIAJE POR AIRE SOLO EN PRIMERA — VUELE POR CLIPPER**  
LE CUESTA LO MISMO

**LA MUJER ABSOLUTISTA**

Viene de la Pág. PRIMERA

nada más, está obligado por eso a dedicarle las veinticuatro horas del día con todos los pensamientos, acciones y palabras que uno sea capaz de poder pronunciar o hacer. Quieren, en una palabra, ser absolutamente dueñas del pensamiento, tiempo y acciones del hombre que tenga—en estos casos la desgracia—de haberse acercado a ellas.

Pues bien, mujercitas ignorantes, esto es lo peor que podéis hacer para alejar el amor que aquel hombre pudo teneros u os tenga por que no hay nadie que fastidie más que lo obligado o lo exigido, que lo rutinario o todo aquello que cohi

ta nuestra libertad de pensamiento y acción.  
Por otra parte, la mujer que así procede a más de demostrar su poca generosidad y mucho egoísmo, pone de manifiesto también su complejo de inferioridad y ya en este caso lo que era o pudo ser amor se torna en decepción o lástima. Para amar hay que admirar, y en los más de los casos estas mujeres pierden la admiración y simpatía que habían despertado en sus adoradores.

Así, pues, mi consejo es que os tornéis en el ideal del hombre que queréis subyugar, pero nunca en su carcelero o inquisidor.

tos que se provocan o hace provocar mujeres acobardadas por la desconsideración tenida a su estado, por el miedo a la miseria de los meses de una gravidez sin trabajo y de otros más en que éste les es negado por tener un hijo recién nacido.

Justísima, pues, es la medida;

**LA MUJER...**

Viene de la página PRIMERA

tan buenas jugadoras que según entendidos en la materia habrían dado las malas a los equipos masculinos. El nervio y coraje demostrado por estas muchachas, su seguridad y energía más su maravillosa técnica cautivaron a la afición teca conquistando la admiración de cuantos las vieron.

Pudimos presenciar también la entrada al ruedo el domingo seis de la cuadrilla de toreras mexicanas que actualmente nos visita, las cuales si bien no son profesionales destacadas, no dejaron por eso de demostrar su valor al enfrentarse a los "temibles" bichos.

Comentario aparte merece Esperancita García (La Negra), y quien demostró tener grandes habilidades perfilándose su futuro con grandes esperanzas.

Ayer domingo debutó nuestra torera nacional señorita Susana Rojas, quien ha venido entrenan-

dose desde hace casi dos años bajo la dirección del diestro Isaías Rojas.

De su actuación nos ocuparemos en próximas ediciones con el cariño que nos merece todo esfuerzo de una costarricense.

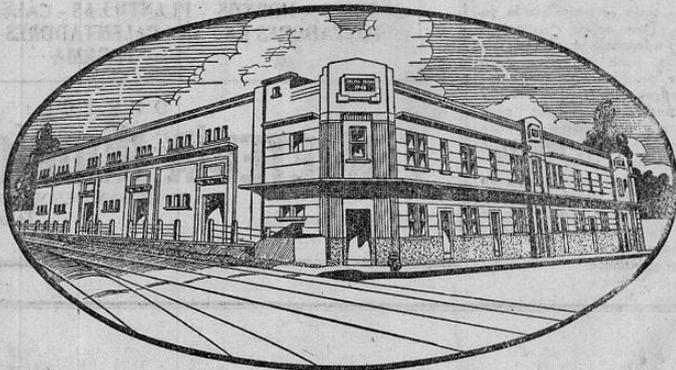
Y para completar el terceto de fuertes emociones femeninas, tuvimos el jueves recién pasado la inauguración de la temporada internacional basketbolista femenina entre los equipos Stenos, grandioso conjunto norteamericano y nuestro campeón Red Socks, el cual nos dejó la impresión más grata y agitó el entusiasmo de los concurrentes.

MUNDO FEMENINO, se enorgullece una vez más del triunfo de la mujer que hace en todo momento valer el derecho que le asiste a aspirar a iguales derechos cívicos que el hombre toda vez que también a sus mismos peligros y riesgos.

# SOLERA & Co., S. A.

HAN TRASLADADO SUS OFICINAS Y BODEGAS A SU

## NUEVO LOCAL



SITUADO FRENTE A LA ADUANA PRINCIPAL Y LA ESTACION DEL ATLANTICO EN ESTA CIUDAD

Para mejor servicio rogamos a nuestra estimable clientela llamar a los

**TELEFONOS: 3080 — 4444 — 3353**

LA MERCADERIA SERA ENTREGADA PRONTAMENTE DENTRO DEL PERÍMETRO DE SAN JOSE

**SEÑORA:** los muebles para su bebé búselos siempre en el Ciclo Club, al contado o en facilísimos abonos  
Teléfono 2888  
Frente a Musmanni

# MUNDO INFANTIL

## AVENTURAS DE TARZAN

Por motivos muy ajenos a nuestra voluntad habíamos interrumpido la publicación de esta serie. Pedimos disculpas a nuestros pequeños amigos y les finalizamos las aventuras de TARZAN CONTRA EL INVASOR.

—Gretel Krunz —Exclamó riendo el coronel— la conozco Ud. solamente como Gretel Krunz, la espía enemiga?

—Eso es bastante dijo Tarzán. Es una lástima que una chica tan valiente y al parecer tan buena, sea espía de gente tan sanguinaria.

—No se preocupe por eso —dijo el coronel Capell a Tarzán— La muchacha que usted cree una espía de los invasores es la honorable Patricia, Canby, uno de los más valiosos miembros del Intelligence Service británico. Yo la conozco desde chica porque serví en la India junto con su padre.

Tarzán parecía maravillado y el coronel continuó:

—Tengo acá un paquete de papeles y mapas valiosos que ella ha logrado de Otto von Kraft.

—¿Puedo verlos? Ese es el oficial que asesinó a mi esposa.

Rápidamente el Hombre-mo recorrió las páginas buscando un dato. Al fin pareció encontrarlo.

—Hoy he hecho una buena jugarreta a los ingleses— decía en una página—. "Lord Greystock, más conocido como Tarzán de los Monos, llegará a su casa y encontrará el cuerpo mutilado de una mujer con los anillos de su esposa. El creerá entonces que se trata de Lady Jane. Pero se equivocará. A Lady Greystock la llevamos con nosotros porque nos es mucho más valiosa viva que muerta".

—¡Vível! —gritó Tarzán—. ¡Gracias! ¡Por supuesto que iré

con usted, coronel, para tratar de conseguir noticias de ella! Pero ahora pienso en lo mal que he juzgado a Patricia Canby y en el daño que le he hecho! ¡Yo dije a Cecil que ella era una espía!

—No se preocupe tampoco por eso — le tranquilizó el coronel—. Cecil me dijo antes de partir que se casarían inmediatamente.

En el Comando General esperaban a Tarzán noticias todavía mejores: ¡Le dijeron que su esposa había sido rescatada y vuelta a sus posesiones, donde le estaba esperando!

Tarzán no necesitó escuchar más. Agradeció a sus nuevos amigos los informes y se despidió, poniéndose en seguida en marcha hacia sus dominios. Semanas más tarde, aparecieron ante su vista y Tarzán volvió a ser completamente feliz.

Se estaba reconstruyendo todo lo destruido bajo la supervisión directa de Lady Jane, su querida esposa.

FIN.

### DE CONSTANCIO C. VIGIL

La caridad de Dios es la de aquellos que, en su arte o en ciencia, en su misión, en su profesión u oficio, entregan lo mejor que ellos poseen. Es la de aquellos que, al tiempo que dan alivio, dan su corazón. Es también la de los pobres, que pueden hacer y hacen tanta caridad como los ricos.

Dios tiene tantos ojos como todos los ojos que miran con amor; tantos oídos, como todos los que escuchan con paciencia y con piedad; tantas bocas, como son las que defienden la verdad y la justicia, y tantas manos, como todas las manos laboriosas y buenas de este mundo.

Damas y Damitas: sus vestidos de sastrer y sus abrigos serán de las más acabada perfección y en los últimos modelos si se los hace confeccionar en

### LA PROTECTORA

que cuenta además con un grande y moderno surtido de abrigos y trajes hechos.

Av. Central - 50 vs. O. Teatro América - Teléfono 5648

### DE CONSTANCIO C. VIGIL

El desorden engendra la fealdad. La belleza es hija de las virtudes. A veces nacen una u otra prontamente; a veces la gestación se opera en generaciones.

La sobriedad embellece el cuerpo; la paciencia, el alma; la caridad, el espíritu.

La bienaventuranza tan anhelada como incomprendida viene de la serenidad, la serenidad viene de la pureza y es algo así como lo que nos encanta en las estrellas.

Para todo es necesaria la paciencia. Para callar y escuchar, para el adecuado empleo de las energías, para aprender, para esperar, para soportar a los demás y soportarse a sí mismo, para pedir y para dar, para sembrar y para cosechar, para subir y para descender por la montaña de la vida.

Si la paciencia se eclipsa o debilita las demás virtudes; a nada bueno se llega, nada se tiene; ninguna cosa que valga se consigue y ni siquiera el alma nos pertenece.



(USIS).—Jane Bicherman, de diez años de edad, niña escolar de Filadelfia, Pennsylvania, es una de las más jóvenes operadoras de radio-aficionados en los Estados Unidos. Jane, que recientemente obtuvo su licencia, después de presentar los exámenes requeridos, muestra en esta foto haciendo anotaciones después de haber conversado con otro operador "amateur" por medio de la radio-telefonía. Cuando Jane tenía seis años, recibió las primeras instrucciones en esta materia de

su padre, maestro de escuela en Filadelfia, también radioaficionado, quien ha hecho contacto con numerosos aficionados del exterior.

**"Raval" Dry Cleaning**  
(Limpiado científico)  
TELEFONO 3472  
(Edificio Ramirez Valido)



## FIESTA

VINO TINTO PURO DE UVA

Distribuidores Exclusivos:  
**ALMACEN MAURO LTD.**  
TELEFONOS: 4961 - 2922 APARTADO 1417

### EL SEGUNDO AÑO DE SONIA COTO TORRES

La preciosa nena Sonia, hija de los estimables esposos don Humberto Coto Coronado y su gentil señora doña Flora Torres Vicenzi de Coto, festeja el miércoles próximo su segundo año de vida. A tan corta edad ya demuestra en demasía la bella muñequita los dones con que la regalaron las Hadas. Con todo cariño felicitamos a la bella nena a la vez que enviamos una felicitación a sus dichosos padres.

### JOSE RAFAEL JIMENEZ FREER.

El querido amiguito José Rafael Jiménez Freer hijo del licenciado don Luis F. Jiménez y doña Gladys Freer de Jiménez ha celebrado su primer cumpleaños, siendo con tal motivo muy festejado por sus padres y que le hicieron una linda fiesta en honor del pequeño cumpleaños que es la ilusión y la alegría del estimable hogar en compañía del encantador grupo de hermanitos que la alegría de los jóvenes y distinguidos esposos, a quienes nosotros felicitamos a la vez que formulamos votos por la eterna ventura de sus hijitos.

## ARTÍCULOS PARA SU CASA:

- Cera para Pisos "JOHNSON"
- Escobas y Cepillos de Pelo para barrer
- Estropajos para Pisos
- Mangueras y Regaderas para jardín
- Máquinas de Cortar Césped
- Máquinas para Moler Carne "ENTERPRISE" Números 5 - 10 y 12 y repuestos
- Molinos de Mano, para Café
- Máquinas para Rayar Queso
- Ollas de Aluminio

COCINAS - HORNOS - PLANTILLAS - CALENTADORES DE AGUA - TOSTADORES DE PAÑ - CALENTADORES PEQUEÑOS MARCA THERMA

OFRECE:

## FERRETERÍA RODRÍGUEZ, S. A.

FUNDADA DESDE 1896  
San José, Costa Rica  
Teléfono 2073 - Apartado 189

## ADIVINANZAS

Vamos a ofrecer al inteligente Mundo Infantil una nueva sección que será sin duda alguna del mayor agrado de los pequeños.

Publicaremos en cada número tres adivinanzas, dando la solución de ellas en el número siguiente. Los niños que mayor número de aciertos tengan recibirán un valioso premio en el próximo mes de Julio.

Estas son las primeras:

Nº 1

Hay una cosa muy clara que al decir "tú la digo" es nombrarla. Y sin embargo te la digo y no la entiendes.

Nº 2

Blanco como la nieve, ... negro como la pez corre como caballo habla como inglés.

Nº 3

Tercio, pero no de yerba; ... pelo, pero no de vaca.

Respuestas a "Sección Mundo Infantil" Apartado 684 MUNDO FEMENINO.

# SIRVE MEJOR PORQUE TACA ES SUPERIOR.